

Je eigen diashow met Photo Story 3

Bewegend fotoverhaal

Af en toe valt er een sappige appel uit de Microsoft-boom. Het programma Photo Story 3 is daar een mooi voorbeeld van. Het maakt van een verzameling statische foto's een geanimeerde video met klank, toeters en andere bellen. Hoe dat gaat, leggen we je uit in 9 stappen. *

Microsoft Photo Story kan net als tal van betalende fotobeheer-programma's een diashow maken van je digitale foto's. Het heeft een assortiment beeldeffecten en -overgangen in petto, maar kan op je beelden ook een zogenaamde Ken Burns-effect toepassen. Terwijl je foto in beeld is, zoomt het programma in en uit, en verplaatst de camera zich van links naar rechts of omgekeerd (pannen). Dat geeft een dynamischer effect aan je show, zoals je straks zal merken.

Uiteraard kan je het beeldverhaal ook opfleuren met je stem of er verschillende achtergronddeuntjes aan hangen. Het leuke is dat je dit in enkele stappen kan verwezenlijken, dankzij een erg gebruiksvriendelijke wizard. Het resultaat is een wmv-filmpje, dat echter nog niet afspeelbaar is op je huiskamer dvd-speler. Maar vrees niet; ook daar gaan we straks een touw aan passen.

DOWNLOAD EN INSTALLEER

Microsoft Photo Story wordt gratis ter beschikking gesteld aan de eigenaars van een officiële Windows XP-versie die helemaal up-to-date is (gebruik de Windows Update-functie). Windows Media Player 10 en DirectX9 moeten geïnstalleerd zijn. Is dat allemaal in orde, dan surf je naar de volgende url om het programma te downloaden: www.microsoft.com/windowsxp/using/digitalphotography/photostory. De installatie is kinderspel, als je voldoet aan bovenstaande voorwaarden.



*Jouw
XP-versie
moet
helemaal
up-to-
date zijn
om Photo
Story te
kunnen
gebruiken.*

STAP 1 / OPSTARTEN EN KIEZEN

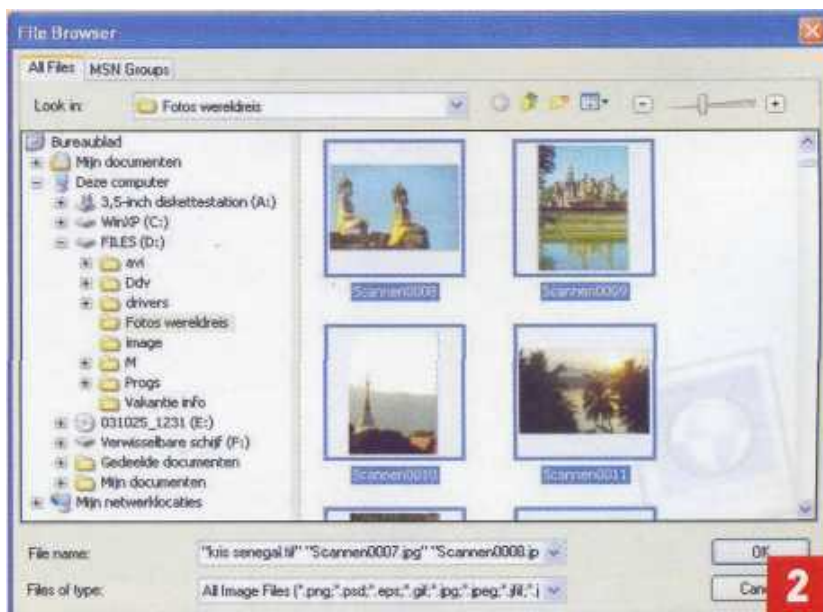
Meteen na de installatie kan je Photo Story opstarten, en vraagt het openingsscherm wat je wil doen: een nieuw verhaaltje beginnen, een project bewerken of een verhaal afspelen (zie afbeelding 1). We gaan een nieuw verhaaltje maken met onze vakantie-foto's en plaatsen een bolletje voor BEGIN A NEW STORY.

Een aardige wizard zet ons op gang. Wat willen we doen?



STAP 2 / BEELDEN IMPORTEREN

In het volgende venster drukken we op IMPORT PICTURES, wat ons het dialoogvenster FILE BROWSER oplevert. We navigeren naar de map waarin onze foto's staan te wachten, in ons geval de folder met de welluidende naam Foto's wereldreis (zie afbeelding 2). Gelukkig hoeven we ze niet een voor een te selecteren en volstaat een druk op de toetsencombinatie CTRL+A om ze allemaal in één keer te selecteren. Een druk op OK zet het importeren in gang.



In deze verkenner-achtige omgeving vinden we onze foto's makkelijk terug.

STAP 3 / VERPLAATSEN EN VERDRAAIEN

Al onze foto's zijn op de tijdlijn beland. Wil je een foto verschuiven, dan hoef je die maar aan te klikken en met een muisbeweging elders op de tijdlijn te droppen. Je kan ook met de rechtermuisknop op zo'n foto klikken, en vervolgens MOVE BACK (1 plaats naar achteren) of MOVE FORWARD (1 plaats naar voren) aanklikken. In dit snelmenu vind je verder nog de opdracht DELETE terug, waarmee je de foto op de tijdlijn (en uiteraard niet op je harde schijf) verwijdert.

Tussen onze gescande beelden, staan nogal wat plaatjes foutief georiënteerd (zie afbeelding 3). We gebruiken de twee groene pijltjes om de beelden in wijzerzin of tegen wijzerzin om te draaien. Staat een beeld op zijn kop, dan dubbelklik je op een van de twee groene pijltjes. Met de kleine pijltjes links en rechts van het scherm ga je verder naar een volgend of vorig plaatje. Maar je kan elk beeld ook gewoon onderaan in de tijdlijn selecteren.



Even draaien en keren die beelden om de oriëntatie juist te krijgen

STAP 4 / VERBETEREN EN EFFECTEN

Misschien ziet je kiekje er op het voorbeeldvenster nog niet zo keurig uit. Zwarte randen nabij je alvast snel weggewerkt via de knop REMOVE BLACK BORDERS, maar Photo Story overloopt dan wel alle foto's van je tijdlijn. Eventueel kan je ook voor elke foto afzonderlijk beslissen wat je met de zwarte randen wil doen. Ook het snelmenu van daarnet biedt hulp voor het betere oppoetswerk. Kies je daar EDIT, dan krijg je voor de geselecteerde foto namelijk toegang tot vier handige functies: CROP (bijsnijden), ROTATE (roteren), AUTO FIX (automatisch bijwerken van contrast, kleurwerking en rode oogjes) en ADD EFFECT (effect toevoegen). Welke functie je precies kiest, maakt niet zoveel uit, aangezien je toch op hetzelfde dialoogvenster belandt en de functies met tabbladen oproept (zie afbeelding 4). De bediening van elke functie wijst zichzelf uit. Het tabblad ADD EFFECT - met de keuze uit een tiental effecten - laat je wel toe om het effect in één klap op alle foto's toe te passen.

*Snij je
foto's bij,
werk
foutjes weg
of voeg er
een
effectje
aan toe*



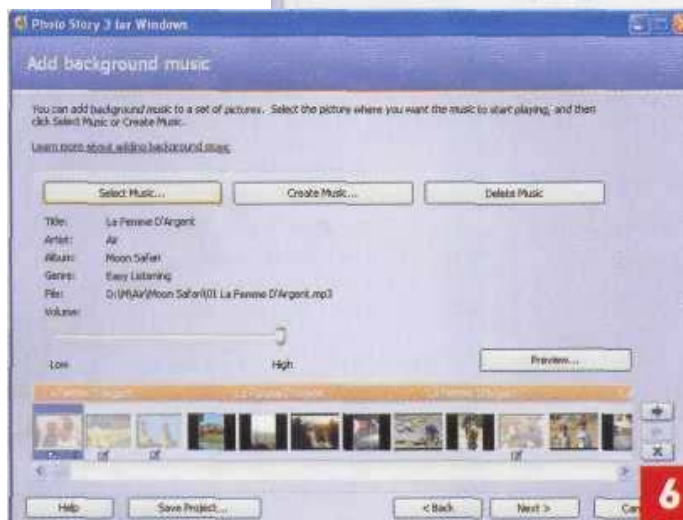
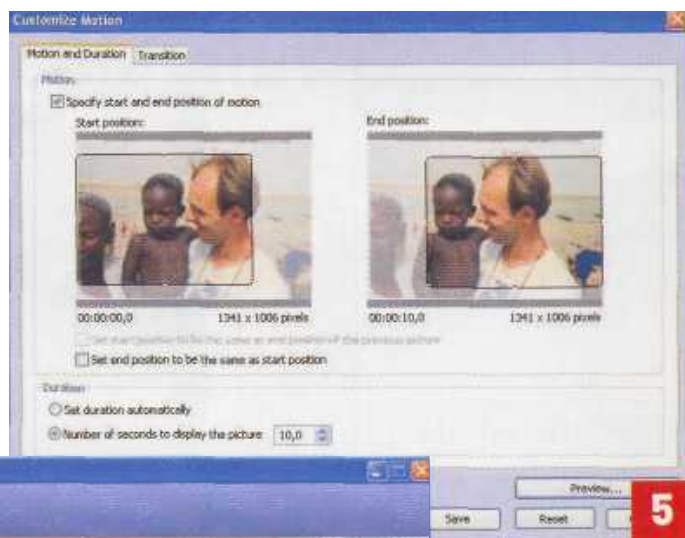
STAP 5 / BEWEGING

Druk je op NEXT, dan kan je de foto in je voorbeeldvenster van een titel voorzien, maar nog een stapje verder wordt het pas echt interessant. Niet alleen kan je daar met de rode opnameknop de foto van ingesproken commentaar voorzien, je blaast je kiekje ook nieuw leven in. Standaard brengt Photo Story met zoomen en pannen sowieso beweging in je foto's, maar controlefreaks kunnen met de knop CUSTOMIZE MOTION zelf bepalen hoe de beweging precies over de foto moet lopen. Op het tabblad MOTION AND DURATION kan je dan een vinkje zetten naast SPECIFY START AND END POSITION OF MOTION. Aan de hand van een rechthoekig 'kijkvenster' - dat je met de muis kan schalen en verplaatsen - beslis je zelf wat het begin- en eindpunt van je foto wordt, en hoeveel tijd ertussen beide punten moet verlopen (stip in dit geval ook de optie NUMBER OF SECONDS TO DISPLAY THE PICTURE aan, zie afbeelding 5). Op het tabblad TRANSITION tenslotte kan je terecht voor bijna 50 overgangseffecten: even het gewenste effect aanklikken, en vervolgens op SAVE en op CLOSE drukken.

STAP 6 / MUZIEK TOEVOEGEN

Had je niet meteen inspiratie om je fotoshow van een voice-over te voorzien, dan kan je bij de volgende stap nog altijd kiezen voor een streepje muziek. Selecteer de gewenste foto in de minitijdlijn, en via de knop SELECT MUSIC hoef je dan maar naar een wma-, mp3- of wav-deuntje te bladeren. Heb je het gevonden, dan klik je op OK en zie je in het oorspronkelijke scherm de titeltrack, de uitvoerder, enzovoort staan (zie afbeelding 6). Net boven de tijdsbalk onderaan kan je precies zien hoe lang het nummer duurt. Scroll naar rechts om het einde te vinden, klik de eerstvolgende foto aan en klik weer op SELECT MUSIC om een volgend nummer te kiezen. Zo kan je nummers toevoegen tot aan je laatste beeldje.

We kunnen de zoom-beweging in grote mate zelf bijsturen.



Beeldjes kijken wordt zoveel leuker als er op de achtergrond een deuntje klinkt.

STAP 7 / DEUNTJE COMPONEREN

Is je persoonlijke muziekcollectie aan de magere kant, beproef je geluk dan eens met de knop CREATE MUSIC. Je selecteert dan het gewenste GENRE (CLASSICAL, JAZZ, ...), STYLE (JAZZ: RAGTIME, ...), BANDS (BANJOS, PIANO, ...), MOODS (ROMANTIC, CHEERFUL, ...), TEMPO (van SLOW naar FAST) en INTENSITY (LOW, NORMAL of HIGH), en Photo Story zorgt meteen voor een zelf gecomponeerd deuntje (zie afbeelding 7)!

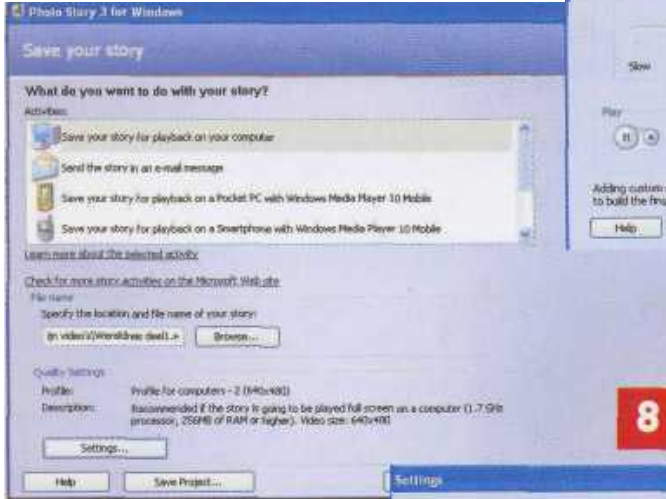
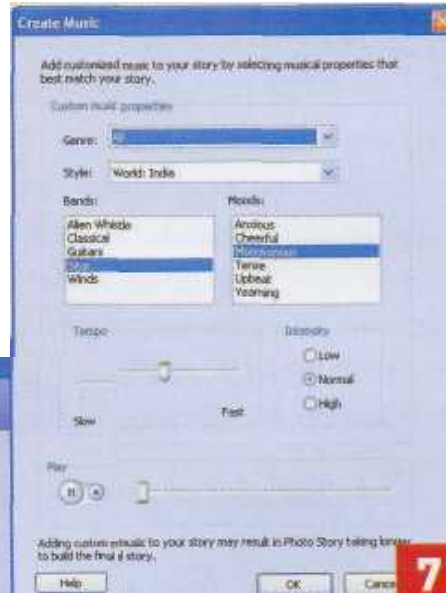
STAP 8 / UITVOEREN?

De volgende stap brengt je naar een scherm waar je het fotoverhaal in een wmv-bestand kan vastleggen. Het uitvoerformaat van het filmpje bepaal je zelf, door een keuze te maken uit een aantal voorgedefinieerde profielen (zie afbeelding 8). Met de BROWSE-knop leg je vast waar het videobestand uiteindelijk moet terechtkomen. Vooraleer je op NEXT drukt, ga je best ook nog even langs SETTINGS.

STAP 9 / WELK FORMAAT?

In het Settingvenster heb je de keuze tussen heel wat voorgedefinieerde profielen (zie afbeelding 9). Hier kan je uiteindelijk kiezen voor de vcd-en dvd-formaten waarover sprake was in het stuk 'Tv kiekeken'. Kies het gewenste formaat en klik op OK. Na een druk op NEXT begint Photo Story aan zijn arbeidsintensieve klus. Even geduld dus. Wil je je filmpje nadien nog kunnen bewerken, vergeet dan niet ook het project zelf op te slaan (in het wp3-formaat) met de knop SAVE project. Het resultaat (een wmv-filmpje) kan je met elke brandsoftware die dvd's en video-cd's kan bakken op een dvd of cd zetten voor in de huiskamer-dvd-speler.

Heb je niet met een muziek bij de hand, dan kan je Photo Story vragen om zelf een streepje muziek te componeren.



Wat wil je met je filmpje doen, en waar ga je het bewaren?

Ga je voor vcd of dvd

